

CINEMA SESC

Programação Cinema Sesc – AGOSTO de 2026

Local: Sesc Deodoro | Av. Silva Maia, 164, Centro – São Luís, Maranhão

03 de AGOSTO (segunda-feira)

12h

O CASACO

Dir.: Alisson Affonso / 3 min / Ficção / Livre

Adaptação dos quadrinhos da série BLACK FLOWER de Alisson Affonso, o filme traz uma menina negra como uma protagonista ciente do poder de sua ancestralidade em um mundo repleto de grandes desafios.

MILTON BITUCA NASCIMENTO

Dir.: Flávia Moraes / 120 min / Documentário / 10 anos

A turnê de despedida de Milton Nascimento, uma das maiores lendas vivas da música brasileira. O filme cobre os últimos shows de Bituca, como é carinhosamente conhecido, e captura a profunda conexão entre o artista e seus fãs.

04 de AGOSTO (terça-feira)

12h

MARIÔ – Eu tô aqui

Dir: Brenna Maria, Cadu Marques/ 6 min / Ficção / Livre

Territorialidades, corpo-memória, circularidade, movimentos ancestrais, o filme faz um cruzamento entre corpos que se encontram. Um convite de retomada de si. Imagens do corpo memória da atriz e performer Hévylla Maria, se conectam com vivências do agora e se confundem com narrativas consolidadas com Maria Nilma, sua avó, que, mais viva do que nunca, se faz presente onde hoje é ausência.

TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL

Dir.: Raven Jackson / 93 min / Ficção, Drama / 12 anos

Uma jovem no Mississippi, Estados Unidos, atinge a maioridade. A sua jornada pela vida é um conto lírico de amor, tristeza, amizade, corações partidos e tudo o mais que faz parte da vida.

05 de AGOSTO (quarta-feira)

12h

TEMOS PÃO CASEIRO

Dir.: Val Rocha Pires / 15 min / Ficção / Livre

Quando começa a frequentar a escola, e ser alfabetizada, Maria Emília fica muito frustrada com a resistência de sua avó em ajudá-la nas lições de casa. Após um “desentendimento” entre as duas, a avó revela que não pode ajudá-la, pois, não sabe ler nem escrever. Maria Emília irá elaborar um plano para ajudar a avó a descobrir o mundo das letras.

MEU PÉ DE LARANJA LIMA

Dir: Marcos Bernstein / 100 min / Ficção / Livre

Zeze é um garoto de oito anos que, apesar de levado, tem um bom coração. Ele leva uma vida bem modesta, por seu pai estar desempregado há bastante tempo, e tem o costume de ter



Fecomércio
Senac



CINEMA SESC

longas conversas com um pé de laranja-lima que fica no quintal de sua casa. Até que, um dia, conhece Portuga, um senhor que passa a ajudá-lo e logo se torna seu melhor amigo.

17h

31 MINUTOS

Dir: Pedro Peirano, Álvaro Díaz / 87 min / Infantil, Aventura / Livre

Juanín é o produtor do noticiário de fantoches 31 Minutos, e é também o último da espécie dos juanines. Obcecada com a ideia de completar sua coleção de animais estranhos, a milionária malvada Cachirula captura e aprisiona Juanín em seu castelo.

06 de AGOSTO (quinta-feira)

12h

NOTÍCIAS DA LUA

Dir.: Sérgio Azevedo / 17 min / Ficção / Livre

Luã é um menino autista com hiperfoco em astronomia, e em uma visita da escola ao Planetário, descobre que "um lobo comeu a lua". Sem entender metáforas, o menino de 10 anos começa uma investigação para saber o que aconteceu com seu astro preferido. Fingindo ser um astronauta, Astor, o zelador da escola, ajuda Luã a entender o que aconteceu com a Lua e ela volta a brilhar no céu.

BILLI PIG

Dir: José Eduardo Belmonte / 98 min / Comédia / 12 anos

A aspirante a atriz Marinalva começa a ter sonhos e a conversar com seu porco de brinquedo, Billy, que a encoraja a se separar do marido, Wanderley, por acreditar que ele não a ajuda a lutar por seu sonho.

17h

MARIÔ – Eu tô aqui

Dir: Brena Maria, Cadu Marques/ 6 min / Ficção / Livre

Territorialidades, corpo-memória, circularidade, movimentos ancestrais, o filme faz um cruzamento entre corpos que se encontram. Um convite de retomada de si. Imagens do corpo memória da atriz e performer Hévylla Maria, se conectam com vivências do agora e se confundem com narrativas consolidadas com Maria Nilma, sua avó, que, mais viva do que nunca, se faz presente onde hoje é ausência.

TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL

Dir.: Raven Jackson / 93 min / Ficção, Drama / 12 anos

Uma jovem no Mississippi, Estados Unidos, atinge a maioridade. A sua jornada pela vida é um conto lírico de amor, tristeza, amizade, corações partidos e tudo o mais que faz parte da vida.

07 de AGOSTO (sexta-feira)

12h

CATA – Sessão Maranhão

Dir: Lucas Sá / 25 min / Documentário / Livre

No Brasil, 70% dos municípios depositam seus resíduos sólidos em lixões. Há cerca de 3 mil lixões no país e mais de um milhão de catadores de materiais recicláveis. A Política Nacional de Resíduos Sólidos prevê a obrigatoriedade do fim dos lixões.

CINEMA SESC

GONZAGA DE PAI PRA FILHO - SESSÃO DIA DOS PAIS

Dir.: Breno Silveira / 120 min / Dram, Música / 12 anos

A história de Luiz Gonzaga, o Rei do Baião. Desde a sua origem no sertão do Nordeste, passando pelo seu estrelato, até a complicada relação com seu filho Gonzaguinha, a trajetória de vida de uma lenda da música brasileira.

10 de AGOSTO (segunda-feira)

12h

AMOR VERANEIO – Sessão Maranhão

Dir. Gabi Miguel / Ficção, Drama / 25min / 10 anos

Após sobreviver a um sequestro relâmpago, Catarina se isola em uma casa de veraneio. Incapaz de sair, mergulha no silêncio e no peso do trauma. A chegada de Helena rompe esse ciclo, despertando em Catarina o desejo de retomar sua história e reencontrar a si mesmo.

À DERIVA

Dir.: Heitor Dhalia / 110 min / Drama / 14 anos

Uma garota de 14 anos experimenta o despertar sexual e enfrenta problemas familiares durante as férias na casa de praia dos pais em Búzios, no litoral fluminense.

11 de AGOSTO (terça-feira)

12h

DONA BEATRIZ ÑSÎMBA VITA

Dir.: Catapreta / 20 min / Ficção / Livre

Uma mulher determinada a cumprir a missão divina de criar seu próprio povo, usando uma habilidade peculiar de produzir clones de si mesma. Livremente inspirado na história da heroína congoleza Kimpa Vita.

TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL

Dir.: Raven Jackson / 93 min / Ficção, Drama / 12 anos

Uma jovem no Mississippi, Estados Unidos, atinge a maioridade. A sua jornada pela vida é um conto lírico de amor, tristeza, amizade, corações partidos e tudo o mais que faz parte da vida.

19h

Retrospectiva Brasil: Zezé Motta

ZEZÉ MOTTA, LA FEMME ENCHANTÉE

Dir.: Ariel de Bigault, 56min, 14 anos

O documentário retrata a vida e obra da atriz Zezé Motta. Uma artista de múltiplas facetas e uma personalidade excepcional que atravessa o cinema, a música e a cultura brasileira.

Bate- Papo Especial. Atrizes convidadas: Brenna Maria e Lúcia Gato.

Mediação: Amanda Drumont.

CINEMA SESC

12 de AGOSTO (quarta-feira)

12h

LÁ NA FRENTE

Dir.: Márcio Andrade / 10 min / Ficção / Livre

Quando Pedro e sua mãe recebem a notícia de que Raula não vai mais chegar, ambos encontram seus meios de atravessar a perda.

PLACA-MÃE

Dir.: Igor Bastos / 95 min / Animação / Livre

Nadi, uma andróide com cidadania, ganha o direito de adotar duas crianças, David e Lina. Quando um mal entendido acontece, o menino David, com medo de se separar de sua irmã, foge. Enquanto o garoto lida com os perigos da cidade, Nadi tenta encontrá-lo.

18h30

Retrospectiva Brasil: Zezé Motta

QUILOMBO

Dir.: Cacá Diegues, 120min, 16 anos

Ganga Zumba, um príncipe africano e ex-escravo que fugiu, se torna o líder do Quilombo de Palmares. Mais tarde, seu herdeiro e afilhado, Zumbi, contesta suas ideias conciliatórias, enfrentando o maior exército jamais visto na história brasileira.

13 de AGOSTO (quinta-feira)

12h

A SOMBRA DE UM FUTURO

Dir.: Gabriel Borges / 19 min / Ficção / 10 anos

Rosa sonha com uma imagem. O misterioso sonho não sai de sua cabeça, ela fica obcecada com a enevoada lembrança de uma figura que parece abduzir um jovem negro. Em busca de respostas, Rosa entra pela noite.

À DERIVA

Dir.: Heitor Dhalia / 110 min / Drama / 14 anos

Uma garota de 14 anos experimenta o despertar sexual e enfrenta problemas familiares durante as férias na casa de praia dos pais em Búzios, no litoral fluminense.

18h30

Retrospectiva Brasil: Zezé Motta

DEIXA

Dir.: Mariana Jaspe, 15min, 16 anos

Carmen é uma mulher que vive seu último dia de liberdade antes que seu marido saia da prisão.

CINEMA SESC

ZEZÉ MOTTA, LA FEMME ENCHANTÉE

Dir.: Ariel de Bigault, 56min, 14 anos

O documentário retrata a vida e obra da atriz Zezé Motta. Uma artista de múltiplas facetas e uma personalidade excepcional que atravessa o cinema, a música e a cultura brasileira.

14 de AGOSTO (sexta-feira)

12h

A SOMBRA DE UM FUTURO

Dir.: Gabriel Borges / 19 min / Ficção / 10 anos

Rosa sonha com uma imagem. O misterioso sonho não sai de sua cabeça, ela fica obcecada com a enevoadada lembrança de uma figura que parece abduzir um jovem negro. Em busca de respostas, Rosa entra pela noite.

FOLHAS DE OUTONO

Dir.: Flávia Moraes / 120 min / Documentário / 10 anos

A turnê de despedida de Milton Nascimento, uma das maiores lendas vivas da música brasileira. O filme cobre os últimos shows de Bituca, como é carinhosamente conhecido, e captura a profunda conexão entre o artista e seus fãs.

18h30

Retrospectiva Brasil: Zezé Motta

XICA DA SILVA

Dir.: Cacá Diegues, 117min, 16 anos

Na segunda metade do século XVIII, a negra escravizada Xica da Silva torna-se o centro das atenções no Distrito Diamantino, onde estão as minas mais ricas do país. João Fernandes, representante da Coroa Portuguesa, apaixona-se por Xica e a transforma na Rainha do Diamante, satisfazendo todos os seus desejos extravagantes.

17 de AGOSTO (segunda-feira)

12h - SEMANA DO PATRIMÔNIO

AMAZÔNIA GROOVE

Dir.: Bruno Murtinho / 85 min / Documentário, Musical / Livre

Cruzando a Amazônia Paraense, artistas e tradições musicais que pulsam são revelados em uma região pouco conhecida dos próprios brasileiros. As extraordinárias vidas dos protagonistas e a intangível força do lugar, fruto de antigas culturas, fazem emanar uma sonoridade única.

18 de AGOSTO (terça-feira)

12h - SEMANA DO PATRIMÔNIO

BETÂNIA

Dir.: Marcelo Botta / 120 min / Ficção / 12 anos

Depois de enterrar o marido, Betânia, de 65 anos, é convencida pelas filhas a deixar sua aldeia remota e se muda para perto das dunas dos Lençóis Maranhenses, se aventurando em um novo começo.

CINEMA SESC

19 de AGOSTO (quarta-feira)

12h - SEMANA DO PATRIMÔNIO

YÕG ÆTAK: MEU PAI, KAIOWÁ

Dir.: Sueli Maxakali, Isael Maxakali, Luisa Lanna, Roberto Romero / 93 min / Doc. / 16 anos

A busca de Sueli Maxakali e Maísa Maxakali pelo pai, Luis Kaiowá, de quem foram separadas durante a ditadura militar no Brasil. O documentário acompanha a jornada da cineasta para reencontrar o pai, bem como as lutas enfrentadas pelos povos indígenas Tikmũ'ũn e Kaiowá em defesa de seus territórios e modos de vida.

17h

MEU PÉ DE LARANJA LIMA

Dir: Marcos Bernstein / 100 min / Ficção / Livre

Zeze é um garoto de oito anos que, apesar de levado, tem um bom coração. Ele leva uma vida bem modesta, por seu pai estar desempregado há bastante tempo, e tem o costume de ter longas conversas com um pé de laranja-lima que fica no quintal de sua casa. Até que, um dia, conhece Portuga, um senhor que passa a ajudá-lo e logo se torna seu melhor amigo.

20 de AGOSTO (quinta-feira)

12h - SEMANA DO PATRIMÔNIO

3 OBÁS DE XANGÔ

Dir.: Sérgio Machado / 77 min / Documentário / 14 anos

A história da amizade incondicional entre Jorge Amado, Dorival Caymmi e Carybé, artistas que foram os maiores responsáveis pela criação de um imaginário de baianidade.

17h

FOLHAS DE OUTONO

Dir.: Aki Kaurismäki / 81 min / Comédia, Romance / 14 anos

Na Helsinque moderna, duas almas solitárias se encontram em um bar de karaokê e tentam construir um relacionamento. Porém, o caminho para a felicidade é cercado por obstáculos, desde números de telefone perdidos a endereços errados, alcoolismo e um charmoso cachorro de rua.

21 de AGOSTO (sexta-feira)

49º FESTIVAL GUARNICÊ DE CINEMA

8h FILME DA RNP – 12min

9h30 MOSTRA UNIVERSITÁRIA – 109min

11h30 CINEMA NO INTERVALO

14h30 MOSTRA GUARNICÊZINHO – 67min

24 de AGOSTO (segunda-feira)

49º FESTIVAL GUARNICÊ DE CINEMA

9h LANÇAMENTO DE FILME – TV UFMA – 55min



Fecomércio
Senac



CINEMA SESC

10h LANÇAMENTO DE FILME – GRITA JENIPARANA – 26min

11h30 CINEMA NO INTERVALO

13h30 MOSTRA CINEMA NÃO TEM IDADE – 86min

15h MOSTRA JOVEM – 168min

25 de AGOSTO (terça-feira)

49º FESTIVAL GUARNICÊ DE CINEMA

8h30 MOSTRA GUARNICÊZINHO – 67min

11h30 CINEMA NO INTERVALO

13h30 MOSTRA CINEMA NÃO TEM IDADE – 86min

15h MOSTRA JOVEM – 168min

26 de AGOSTO (quarta-feira)

49º FESTIVAL GUARNICÊ DE CINEMA

8h30 MOSTRA GUARNICÊZINHO – 67min

11h30 CINEMA NO INTERVALO

17h

MEU PÉ DE LARANJA LIMA

Dir: Marcos Bernstein / 100 min / Ficção / Livre

Zeze é um garoto de oito anos que, apesar de levado, tem um bom coração. Ele leva uma vida bem modesta, por seu pai estar desempregado há bastante tempo, e tem o costume de ter longas conversas com um pé de laranja-lima que fica no quintal de sua casa. Até que, um dia, conhece Portuga, um senhor que passa a ajudá-lo e logo se torna seu melhor amigo.

27 de AGOSTO (quinta-feira)

12h

O CASACO

Dir.: Alisson Affonso / 3 min / Ficção / Livre

Adaptação dos quadrinhos da série BLACK FLOWER de Alisson Affonso, o filme traz uma menina negra como uma protagonista ciente do poder de sua ancestralidade em um mundo repleto de grandes desafios.

MILTON BITUCA NASCIMENTO

Dir.: Flávia Moraes / 120 min / Documentário / 10 anos

A turnê de despedida de Milton Nascimento, uma das maiores lendas vivas da música brasileira. O filme cobre os últimos shows de Bituca, como é carinhosamente conhecido, e captura a profunda conexão entre o artista e seus fãs.

CINEMA SESC

17h

À DERIVA

Dir.: Heitor Dhalia / 110 min / Drama/ 14 anos

Uma garota de 14 anos experimenta o despertar sexual e enfrenta problemas familiares durante as férias na casa de praia dos pais em Búzios, no litoral fluminense.

28 de AGOSTO (sexta-feira)

12h

DONA BEATRIZ ÑSÎMBA VITA

Dir.: Catapreta / 20 min / Ficção / Livre

Uma mulher determinada a cumprir a missão divina de criar seu próprio povo, usando uma habilidade peculiar de produzir clones de si mesma. Livremente inspirado na história da heroína congoleza Kimpa Vita.

À DERIVA

Dir.: Heitor Dhalia / 110 min / Drama/ 14 anos

Uma garota de 14 anos experimenta o despertar sexual e enfrenta problemas familiares durante as férias na casa de praia dos pais em Búzios, no litoral fluminense.

17h

DONA BEATRIZ ÑSÎMBA VITA

Dir.: Catapreta / 20 min / Ficção / Livre

Uma mulher determinada a cumprir a missão divina de criar seu próprio povo, usando uma habilidade peculiar de produzir clones de si mesma. Livremente inspirado na história da heroína congoleza Kimpa Vita.

TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL

Dir.: Raven Jackson / 93 min / Ficção, Drama / 12 anos

Uma jovem no Mississippi, Estados Unidos, atinge a maioridade. A sua jornada pela vida é um conto lírico de amor, tristeza, amizade, corações partidos e tudo o mais que faz parte da vida.

31 de AGOSTO (segunda-feira)

12h

DEIXA

Dir.: Mariana Jaspe, 15min, 16 anos

Carmen é uma mulher que vive seu último dia de liberdade antes que seu marido saia da prisão.

XICA DA SILVA

Dir.: Cacá Diegues, 117min, 16 anos

Na segunda metade do século XVIII, a negra escravizada Xica da Silva torna-se o centro das atenções no Distrito Diamantino, onde estão as minas mais ricas do país. João Fernandes, representante da Coroa Portuguesa, apaixona-se por Xica e a transforma na Rainha do Diamante, satisfazendo todos os seus desejos extravagantes.

CINEMA SESC

17h

DEIXA

Dir.: Mariana Jaspe, 15min, 16 anos

Carmen é uma mulher que vive seu último dia de liberdade antes que seu marido saia da prisão.

QUILOMBO

Dir.: Cacá Diegues, 120min, 16 anos

Ganga Zumba, um príncipe africano e ex-escravo que fugiu, se torna o líder do Quilombo de Palmares. Mais tarde, seu herdeiro e afilhado, Zumbi, contesta suas ideias conciliatórias, enfrentando o maior exército jamais visto na história brasileira.